

OSNOVNA ŠKOLA DOMAŠINEC

M. Kovača 1, Domašinec

40318 Dekanovec

Tel. 863 106, 849 409

e-mail: projekt.florijan@gmail.com

POZIV NA LIKOVNI NATJEČAJ „FLORIЈAN I ЈA“

Osnovna škola Domašinec provodi projekt „Florijan i ja“ s ciljem očuvanja i popularizacije imena i djela pučkog pisca, pjesnika, skladatelja, kipara i kantora Florijana Andrašeca rođenog 28. travnja 1888. godine u Dekanovcu. Florijan Andrašec bio je blizak suradnik dr. Vinka Žganca i Krste Odaka, dajući tako doprinos u očuvanju međimurskih popijevki.

Ove godine prvi put raspisujemo likovni natječaj, a cilj nam je potaknuti učenike na čitanje međimurskih popijevki i na likovno stvaralaštvo. Pristigli radovi bit će podijeljeni u dvije kategorije, od 1. do 4. i od 5. do 8. razreda. Učenici se mogu izraziti u svim likovnim tehnikama na formatu papira iz likovne mape. Likovni radovi trebaju biti inspirirani ženskim likom iz pjesama Florijana Andrašeca: Regica, Janica je proso žela, Dorica i Jelka (pjesme se nalaze u daljnjem tekstu).

Tema: Ženski likovi u pjesmama Florijana Andrašeca

Motiv : Regica, Janica, Dorica ili Jelka

Likovni problem: Kontrast (uzrast: 1 - 4. razreda)

Pop art (uzrast 5. - 8.razreda)

Tehnika: po želji autora/mentora.

Rok za slanje likovnih radova: 31.ožujka 2020.

Likovni radovi šalju se zaštićeni na adresu škole s naznakom za likovni natječaj „Florijan i ja“, radovi ne smiju biti izgužvani jer se takvi neće prihvatiti. Broj likovnih radova po školi nije ograničen, a svaki rad na poleđini treba sadržavati podatke o učeniku ispisane na računalu ili rukom velikim tiskanim slovima: ime i prezime autora, razred, ime škole i kontakt, ime mentora i naziv rada (prema odabranoj pjesmi).

Radove za izložbu koja će se održati krajem travnja u Domu kulture u Dekanovcu, odabrat će stručno povjerenstvo te izdvojiti tri najuspješnija rada u svakoj kategoriji koji će biti nagrađeni. A svi učenici i mentori čiji će radovi biti izloženi dobit će prigodne zahvalnice. Sa svim pitanjima slobodno nam se obratite putem elektroničke pošte na adresi: projekt.florijan@gmail.com.

Janica je proso žela

Janica je proso žela,
pod stavicu ruopca diela.
Naj mi nešči gleda čelo,
kak se s čipkamioplelo.
Cifrast tibet bate ima,
a s tiem pak se ona štima.
I s špicami je pečnica,
Janica je fest snešica.

Dorica

Dorica pleše, zemlja se tresse.
Huopana huoja, Dorica moja.
Dorica tenka kak je drvenka.
Huopana huoja, Dorica moja.
Dorica bosa, niema nit šolca.
Huopana huoja, Dorica moja.
Doricu ljubim i šolce kupim.
Huopana huoja, Dorica moja.
(pjesma ima 12 kitica)

Regica

Regica je nesla koscom zajtreka,
pak je sreła Jambrekovog Đureka.
Visoko se na njega ogledala,
pak je doli z glove kuorpu hitila.
Makaruni se po prohu miešaju,
sredi ceste se pod kuorpom prešaju.
Drogi Đurek daj mi poveč kaj bum ve,
našim pak je koscom rano zajtrek tre.
Vre ga budu moja mama skuhali,
kaj te nado tvoja doma buhali.
Regica se visoko podvezala,
priek pod vrte k mami je odbiežala.
(cijela pjesma ima 16 kitica)

Jelka

Kaj vam se je pripetilo, kaj vam se je dogodilo,
vu luščari na konjari z Jelkom se je to zgodilo.
Da se Jelka je napila vina Semeninske gore,
i tak je pijana spala v grmlju vek do bele zore.
Čipke si je se restepala tak vam je pijana bila,
v jutro se je jakošpajсно v grmljukomaj prebudila.
Kaj je išče bilo z Jelkom to pak namo zatajili,
kaj su ju z vuglenjem dečki su po brozu naharili.
Kaj je išče bilo z Jelkom, ali to su šale stare,
kaj ji nešči je odrezal z novih čizem doli sare.
Da se Jelka vjutro stala našla je drezane sare,
so namazana po brozu dišla dimo je s konjare.